

قلت : انك تتفلسف - اسيف انك انت شي ركيبي
حديث من مثل هذا !
فابتسم وهو يقول : انيا العدوى - فلا تعجب !
شتوة - مساكني
« رشان »

مرآة العالم

لقد راحت تتصل بالكثيرين ..
لهم في حياتها - توهمهم بها ..
تصل بوليد ، تسعفه بالارسلان
كان يقول لها وابصاوت العينين ..
كانت تريد ان تقول له ان لها
نبتة وان الكثيرين يطوبون ودعا!
كل ذلك يثير في نفسه نيران السخط ،
واغلق اذنيه في وجه عباراتها ،
بدات مجربها .. ولكنها جادت ..
سمرت في حبك المأمرات عليها
بدم اليها ..
ولكنها سكت في منتصف الطريق ..
بدات اصحابها بالمجيب تنقير ..
نمت تستخدمهم مجرد سلاح في
ها ..
لقد انزعجت !
" هو "

هذا الكتاب الاجتماعي فلسفي
يقابل بصورة واضحة إلا أنه قد
تفاوت فقط، وأما أنشأت لوجهي
نسائية في اعضائها من بناء
وهي الجمعية المدنية النسائية - وقت
هذه الجمعية أكثر من خمسمائة
من السيدات المدنيات - وتطاولها
الثقافي الوطني متعدد الجوانب، ك
أنها تواصل بصناعة الطائفة الثقلاني
على مواصلة التعليم
وذلك أنشائها كان الوضع مختلفا
جد كبير، كانت هناك جمعية
تسمى جمعية، نادر المرافقة - تشر
عليها الحكومة، ولكنها كانت جمعية
استعمارية تتجاهل مطالب المرأة
المدنية، ولم تكن تضم سوى ثلاث
سيدات فقط!

قالوا ..

عن الكتابات الخالدة لمسيح جودكي قوله :

- انتم ايها الامهات .. الفصول الواحدة التي تجدد الحياة في هذه الارض التي يعرّض فيها الموت .. كل لحظة يختلف منها ابوت وجلا .. في كل لحظة تمنح احداً من صرل وجلا جديداً -

انتم تعطين الاطفال من سداكن .. تعلمهم من ايديهم في درب الحياة .. في جوف التاريخ .. كاي عامل مخلص يضيف الى العالم شيئاً بعمله .. كاي بطل من ابطال الانسانية كحيم او مفكر .. فكيف تقبلن ان يتحول الرجل الذي خلقن .. ذوات يوم .. الى حيوان شرس .. المسمى قاتل ..

الانجليز يعيشون في ذعر دائم من الرقم ١٣

كيف تخلصت الاميرة من غريت من الرقم المشؤوم
ضجة في العرس بسبب وردة زائدة ... !

امراة متواضعة جدا ج

1

امرأة متواضعة جدا جدا ..

تزوجت على فراش الموت

الخبر الاول لا ينبغي صحة الخبر الثاني، فمن المعروف ان بربراسة تعيش منذ مدة مع شاب يسمى كويد وتكرلكين، ومن المعروف ايضا ان صاحبته سبعة من زمن بعيد - كويد في الايام ان بربراسة ستكون موعودة بالخطة بعد وفاتها، انكرس مما كانت شغل الصحافة الشاغل في حياتها، لذلك ان وراثة ابر- ثروة في عالمنا تشترك لكل رجل اجتهت في حياته اذها احتراماً - والرجال الذين احبهم كثيرين - تزوجت بربراسة من مرات - اما المقاتل العاطفة التزم له تنه بعد

تتوى الانقلاب بالنسبة .
زوجها الاول الامير جيورجي مداني
لم يكن اكثر عراقة في الحسب
والنسب مني ومنك . لكنه كان يجعل
اوراقا مزيفة بشكل مثالي وله مظاهر
لباء التكرار .

بعد هذا التوسس تزوجت بربابة
 مندمركي يدعى الكون ريتلوي
 وبالزمن من الطفل الذي زوجه منه
 وهو ولدها الوحيد ، فان لزوجها
 لم يكن فوجها
 كان شهيلا - فهو طفل موليودنلن:
 كادي غراتوت - هو طفل والزوج
 صديقين حتى اليوم - وكان الكون
 رقم ٤ ، أمير يدعى ايفسود
 ريتلوي وكام لزوجها اشهر
 قسلة -

وقد يعتبر عمر الأزواج الرابع
مدينة بالنسبة إلى نواحي الخمس
من يوبيفور دويروزه التي لم يمر
أكثر من شهرين - وأخيرا نطقت

استرق للرجال حرية قبول اودعهم
المبالغ المتخلفة لهم .ويقال ان اكثرهم
عائد الى من احبهم ولم تزوجهم
ويريدون اليوم مريضة ، وقد تكوينة
تتأخر في نيويورك - "نومي ما تترافق"
ملك زعم تصاب وعواظف في الرجال
الذين عرفوها ؟

هو ایتہ

كتابة رسائل الشتم والسيئ!

أكثر من ٥٠ رسالة سيّاب وشقيقة تلقّتها السيدة
كلينش - من لندن - منذ أن انتخبت رئيسة لجمعية الزعوية
الكثسى في كنيسة ديتسون ، فكانت أول امرأة تفعل الي
هذا المنصب ، ويبدو أن ذلك لم يعجب أحدهم فراح - يعطرها
بالرسالة تلو الرسالة : عليه السيّاب والارتهاجات المزعومة .

والذي بناهالم يكدن منزويجيا
مع الهما قبل انام احق
بذكرى زوجها الحميمين
وربتهن باني اعيش في منزل
من بيوت المجالس البذرة
بينما في قدرتي ان اعيش
بيت افضل . . ومن قال لـ
ما هي اسطاعتني ولا . . ومن
حق اعطاه حق التدخل في
الطريقة التي . . تعيش في الحياة
تقول السيدة كلثين اني
تتلقى بمعدل رواتبين في اليوم
الواحد ، وان جرس بينها يقو
ثلاث او اربع مرات في اليوم
من قبل اناس يحضرون السو
بينها . ليروا الراسائل
ولم يكتف صاحب القلم
لنسمو بما يكتب اليها بل
ان يكتب اليه معظم سكان
القرية الصغيرة ليصرهم على
حد قوله بالفتاح التي تعيش
فيها السيدة كلثين .
ولا طلب منها احمد
الخصفين ان توافق على نشر
صور الراسائل التي تتلقاها
جابت ان ذلك يقضي احمية
على الكاتب بالقرى . فضلا عن
ان الراسائل كلها التي تتلقها
من الان هي من نفس المستوى
وفيهما العبارات متشابهة .
وتقول السيدة :
يقوم الكاتب . . فيضم

الحذور الحقد

الحذور الحقيقة للمشكلة!

العديد من الآراء، ما زالت تعلتنا حول موضوع الانحراف الخلقي في مجتمعنا، والشارع الذي تحول إلى مفتاح كبير للمسكينين

وهذه الآراء متضاربة متناقضة... وإن كانت جميعها تجمع على أن ما نراه في الشارع ليس سوى خليفة بسطية من مشكلتنا الاجتماعية... مشكلة الانحراف، التي يجب معالجتها بحزم

يعرف الكثيرون

وتحت مبررة أخرى، نرجو من الذين يدعون بآرائهم أن يتقيدوا بحدود الموضوعية في النقاش بعيدا عن الاستغاثات... أما تعليق الأخت سمعان الداري، وهي التي تلوث الموضوع قبل ثلاثة أسابيع، على ماورد في هذه الزاوية من آراء فوجدنا معه في الأسبوع القادم.

الاثارة في كل مكان

الشباب يا اصدقائي يملك فرقا
شامسا لا ظن من كل الناس يتخوفون
منه .. لا يفضي بنظر كل من نافذة
تريد مشاحتها على بضعة متر
والقول .. ان علينا ان نطالع
لا مشاكل الافrag هذه من القضاة
بعضا يوليى الدوايح كيف كل القضاة
التي تدعوها اخرافا ..
طوبى .. فلا تن نصيب نفسك
حمايا للفضيلة بما افحج ان يكون
اللائس حمايا للفضيلة وهو اجسدا
ما يكون عنها .. فلا تولى واجسدا
نفسى مغلرا بل افانك يا متعلم ..
انتي من سبهم » بالتحريف
الافتراف ..

لا .. لا تشمتوا بما ذكرت
فلا تعترف بالحق فضيلة .. وأنا
ما مر .. احب الحق ..
ان هنا الفراغ السلم الذي يعو
بين طياته الاشارة الجنسية اخطر
لهذا المجتمع لما يحمله من سب
واتعريف .. فهو قيل بان يؤد
الكبت .. هو السب

إذا كانت العلة q ما أحتم على

كل من كتب في هذه الزاوية فن
ليس له قربة ليس ما يسمو
بالتأليب القصيرة لإبراز مفاهيمها، ولك
يسمح بأن يأتينا ما يسمونه «مؤود
العصر الحديث أو القرن العشرين»
كذلك لا يسمح لكشفه وإن يسمو
«كلمات الفزول للفزول لا يسمح لكشفه
بأن يسمو قربة تلك الكلمات
وكتابة التي لا تسمح لأتينا بامتداد
يديها في الفسول أو الخلق
يتنوع جمال نظرها ولا ت
بأن يأتينا من البيت قبل أن ت
وتكون من حولها عرات ومغات
باعتبر اصم أن تعمل كإمكان
وتسموها من «كلمات الفزول في ف
ما يسمو «الشباب قديم»
بأن يأتينا «والاستاذ أو أ
مفاهيمها للفزول نظر الشباب إليها
ليكون هذا الشيء في نظرها وكانت
غايته القصوى
ومن الشباب الذي يرى ويسم
من والديه بأنه حلم كل فتاة و

هَذَا الشَّابُّ ١٠٠!

لقد حولت بعض الآراء التسرجا
في هذه الزاوية أن تصود رجلها
بالمندفع غير الساق . لا عيقتك
تخرج من جراح غريزته . ولا
يسيره غير ميذا شوهته . ولا
علمه يسعي إلى تقيقه . ولا
يبقى لنا إلا أن نتركه كالأوش
يفش عن فريسته . وكل امرأة
هي الفريسة . وبعض الآراء تريد
تقول أن الحل الوحيد من تعود بالم
إلى عهد . مدار العريه . فإذا اضطر
إلى الخروج . عليها أن تتنق بلب
والحشمة لئلا
تغضب يا بخت سيدي ما الرجل فله
العريه يا بخت يسقي ويغضب
فاجرة . وله أن يشقي ما
يحبونه ويصومو كل ما
يعتدل في راسه وقلبه من نكالة . وبئنا
بما نوجه المرأة القريده .
ولكن نقول : هل ليس معاه
اعذر بعض الزماعات في ما يديت

الحمد لله رب العالمين

انه يوافق ما جاء به مقالات الاخلاص
فيمن يوافق و... الطبيب من
فتاة اليوم ليست فتاة الالام
مع الاخ - ز - في رايه
ان فتاة اليوم ليست فتاة الالام
لا يفتليس و بطريقة السير
وقال الاخ - ز - في مقاله ان
هو الذي يفتليس بخاصة الفتاة
والتي يفتليسها فتاة اليوم
وان الفتاة والتبرج حق من حقايق
المرأة والفتاة والتي لا اعترض
في رايه
واكن احب ان اوجه سؤالي
للاخ - ز - هل من حق الفتاة
المرأة التبرج والتبرج ووضعها
والخروج للسير على قامة الطير
بدون غرسي او عمل فتاة
وهل السير في الساعة التات
يليا في شوارع المدينة حق من حقايق
الفتاة يا اخ - ز -
للتفاني من هذا يا اخ - ز -
ولتدعي بما لي الشوارع
والفتاة وكون المدينة ولشاهدها

[illegible]

لذا اجد نفسي اضع التبعة بوجهي
المسؤولين .. ومن ثم ظني اواعد
فعلاتي وزميلاتي فكم من فائدة
باسا .. بل تجد الفكرة اتي بوجه
لها كلمة تحل بوجه اوسع
عمان سالم عاصه

لا مانع من أن يصح على ما ذكره
على اعتبار أنه ما زال صغيراً
الأيامه هذا لأن يلاحق كل فتنة
تتفرق إليه أو تبسّم علواً عجباً
غارقة في حبه حتى انبهاه لا يفي
عليها كما سمع من والده به

والكتب - الكتب التي تلاحظ
 البيت والفتاح والقبل والفتاح
 التي تلاحظ في كل من بيت
 ونو مع اخته وشبابه التي
 لا يدفع هذا الكتب التي لا
 نفسه التي عثقت له التي
 حتى ولو يتردد لو عثقت التي
 كأي زليل له أو ساوت حتى
 لا يدفعه لأن يرى نفسه والفتاح
 عصره
 قبله هذا هو أساس
 القيلة وبكثرة الأخيرة
 كل من كيف يتصرف مع
 ويوجهها دلوعة الصبيحة
 لا كان هناك عويف كوتور
 بوليس اتاب أو شرفه
 -

ت
ر
ا
ل
لا
ج
ن

تظلول على الحشنة في الشباب
والمرء - او اني مسخ
صروب الاغربة التي يطعن فيها
لشهوة الشباب - وهذا عن ما ان
هو ان الرجل يجب ان يتق
ينقاد للمعنى ويمضى التبريد
عندما يعرض له ما يفوت - ويغفر
يفهم العقل في شهوة - لا ان
لها - لان هناك ما يستثير

طارستان كما عرفت القس
 هو كان يغادر اللؤلؤ ويحضر
 الفرائض بقصد الصيادين والجموع
 غرائره فلا يستطيع معها التلاوة
 وفي انتظار أن تتكلم السلطة
 يتوجب عليها من تلبية أن لم
 صيانة الشرف وتقاليدنا الشرقية
 لا تحرمه ارضنا المقدسة من طبع
 الاقل صيانة لصفته بالقسا
 وفي انتظار هذه التدابير
 لك يا اخي سعاد تديرني
 القدس مدح الجليل

ونجد كذلك يا باع - عا - تخلصي
الابناء
الفتاة تليس بلوزة بلون
"باج" ، تجد ان فتاة الفتاة
تخرج من عند حلاق الشعر - لا تاتي
الي بيتنا - عا علموا اني تفكر في
الابنية - هل كل هذا من اجل
الزواج او الفتاة الشريفة وبدا يا
و بعد كل هذا تحكم علي اني
هو الجرم وهو المشرع بومو
عديم الاخلاق بمكس الفتاة
فتات الاخلاق

لا اعترض يا باع - عا - بل
بعض الشباب الزوف - عا -

أنواع الكرم وادوات الصدقة
هذا الصدق أحب أن أؤتيه
القراء واللاخ ز. واللاخ ز. واللاخ ز.
من الشبان لا يملأون
الغن من أي الرجال
فتاة أكثر منه ولا يا علي
عليما رايك يا أخ ز.
ولتبره الرأي للقراء
طس ك

